

第29期 色彩指導者養成講座 プログラム

開催日	開始	終了		講師	内容
2009' 12月18日(金)	9:20	9:30	開講挨拶	赤木 重文 相馬 一郎	本講座の構成と各講義の目的や位置づけについて 暮らしの中の色の活用事例と役割について
	9:30	10:50	オリエンテーション		
	11:00	12:20	人間と色彩		
	昼休み				
12月19日(土)	13:20	14:40	光と色	平井 敏夫	色の発生要因である光の物理的特性について 視覚伝達経路とそれを構成する各部位の働きや特徴
	14:50	16:10	色覚	金子 隆芳	
	9:30	10:50	色知覚の特性	名取 和幸 名取 和幸	様々な色覚現象のデモンストレーションと解説 記憶色や色のカテゴリー認知と、高齢者・色覚異常による色知覚
	11:00	12:20	色彩認知		
昼休み					
13:20	14:40	色彩感情	近江 源太郎	色彩感情・色彩好悪の法則と文化差、性年齢差、性格差についての解説 調和の意味・研究史・基本原理、配色の快さと面白さについての解説	
14:50	16:10	色彩調和	近江 源太郎		
16:20	16:50	第1回修了試験			
2010' 1月29日(金)	9:30	10:50	混色	小林 信治 小林 信治	混色の原理とその解説 色の測定方法についての解説
	11:00	12:20	色の測定		
	昼休み				
	13:20	14:40	色差とカラーマッチング	小林 信治	色差の評価方法、カラーマッチングの方法についての解説 絵の具を用いて目標の色を再現し、測定器で色差を判定
14:50	16:10	演習「測定器による測色とカラーマッチング」	島 善一郎		
1月30日(土)	9:30	10:50	照明光源	河原 武儀 小松原 仁	照明の種類による色の見え方の違いや各光源の特性などを解説 明るさの単位、表示方法、測定方法についての解説
	11:00	12:20	光の測定		
	昼休み				
	13:20	14:40	カラーシステム	小松原 仁	マンセル、NCSなどの色の表示方法についての解説 各種カラーカードを使用した色彩感覚をマスターするための演習
14:50	16:10	演習「色感トレーニング」	小松原 仁		
16:20	16:50	第2回修了試験			
2月19日(金)	9:30	10:50	工業製品の色彩	大関 徹 大関 徹	工業製品の色彩計画について、そのプロセスと要点を解説 流行色とトレンドカラー設定について時代背景とともに解説
	11:00	12:20	色彩と流行		
	昼休み				
	13:20	14:40	環境と色彩	乾 正雄	建築、景観、環境などと色彩についての関わりを解説 基本色彩語論、系統色名法、色名の心理的・行動的意味についての解説
14:50	16:10	色名	近江 源太郎		
16:20	16:50	第3回修了試験			
2月20日(土)	9:30	10:50	演習「色彩実態調査とデータの分析」	名取和幸/江森敏夫 名取和幸/江森敏夫	測色調査から色の傾向を読み取るまでの方法と実習 デザインに対する心理評価手法の紹介と実習
	11:00	12:20	演習「色彩デザインの評価」		
	昼休み				
	13:20	15:20	演習「色彩構成演習」	赤木 重文	PCCSによる配色調和、色彩構成のトレーニング
15:35	16:45	色彩指導者認定試験			

*講義時間は多少前後する場合があります

*講師の都合によりプログラムが入れ替わる場合があります

2009年度色研セミナー (財)日本色彩研究所 <http://jcri.jp/>